

BASES

OLLOBOI 2026



DESTINATARI@S E REQUISITOS

- Aceptaránse videocreacións (ficción ou documental) de **duración** preferentemente **non superior ós 20 minutos**.
- Poderá participar **calquera persoa ou grupo de persoas relacionadas co ámbito escolar** público, concertado ou privado: alumnado, profesorado (en activo ou xubilado) e PAS. As persoas menores de 18 anos farano baixo a responsabilidade do seu titor ou titora legal.
- O concurso está dirixido a **todos os niveis educativos** (Infantil, Primaria, Secundaria, Bacharelato, Formación Profesional, Universidade, Escolas Audiovisuais). Poderán participar centros educativos de formación non regrada sempre e cando os traballos involucren a alumnado.
- A **temática e lingua** dos traballos será **libre**, aínda que se valorará o uso do idioma galego, a sensibilidade medioambiental e social e o respecto ós dereitos dos animais. Estas sensibilidades poderán ser criterio de desempate chegado o caso.
- Suxírese que as pezas se graven cunha ratio de **16:9 ou 4:3** (gravación horizontal) e cunha resolución mínima de Full HD (1920x1080). Por defecto, a maioría dos equipos de gravación teñen xa estes axustes.
- Terase en conta que as **imaxes e audios** dos traballos sexan **propiedade dos autores** e autoras do vídeo, quen consenten na divulgación do material, sempre co recoñecemento da súa autoría e dos seus dereitos (recoméndase que os rexistren baixo licenza [Creative Commons](#)). De non ser material propio, recoméndase que os recursos utilizados sexan de código aberto (CC). Se se empregan recursos con dereitos de autor, a responsabilidade de uso dos mesmos recaerá sobre os creadores/as da peza audiovisual.
- Aceptaránse **traballos** realizados nos **últimos 3 anos** sempre que non se presentaran en edicións anteriores do concurso
- Créase unha **sección** específica para **curtas feitas en Portugal**.

INSCRICIÓN DE TRABALLOS

- Os/as participantes rexistraranse en **olloboi.gal** indicando un correo electrónico válido que a organización utilizará para futuras comunicacións sobre a súa participación no concurso.
- As **pezas** deberán estar **accesibles a todo o público en Internet, aloxadas en Vimeo ou en Youtube**. No caso deste último é necesario que os permisos de inserción estean habilitados para que a asociación poida acceder ó contido.
- Para inscribir un traballo empregarase un formulario no que se debe introducir a seguinte información:

a. Dirección do vídeo en Internet: URL de Vimeo ou Youtube a través da que se pode acceder ó vídeo. **b. Título da peza.**

c. Duración.

d. Breve sinopse.

e. Créditos. Son obrigatorios os de Dirección, Guión, Gravación, Montaxe. Se hai outros (Interpretación, Arte, Producción, BSO) deben indicarse tamén.

f. Nivel Educativo ó que pertence maioritariamente o equipo que elaborou o traballo (Infantil, Primaria, ESO, etc.).

g. Centro educativo: colexio, instituto, escola, facultade, etc. de procedencia do traballo. Admítense traballos de centros públicos, concertados e privados. **h. Responsable do centro educativo:** especialme

h. Responsable do centro educativo: especialmente no caso de pezas presentadas por alumnado menor de idade

CATEGORÍAS

- **Olloboi Peque (2 premios):** para traballos elaborados con alumnado de Infantil e Primaria. O premio é un trofeo e un obradoiro de cine analóxico sen cámara.
- **Olloboi ESO (2 premios):** diploma, obradoiro de curtas e inscrición automática na *Muchachada Olloboi* para o alumnado responsable da peza, debidamente documentado nos créditos. A *Muchachada Olloboi* é unha oportunidade única para traballar xunto a artistas de prestixio no panorama de cine galego. Aportaremos, ademais, unha axuda para custos de desprazamento.
- **Olloboi BAC/Ciclo medio (2 premios):** diploma, obradoiro de curtas e inscrición automática na *Muchachada Olloboi* para o alumnado responsable da peza, debidamente documentado nos créditos. A *Muchachada Olloboi* é unha oportunidade única para traballar xunto a artistas de prestixio no panorama de cine galego. Aportaremos, ademais, unha axuda para custos de desprazamento.
- **Olloboi Plus18:** para pezas elaboradas por alumnado de centros de ensino superior (escolas universitarias, ciclos de formación profesional superior, EOI, etc.), profesorado ou PAS. O premio (individual ou coral) é un trofeo e o dereito a asistir á unha unha rodaxe profesional.
- **Olloboi PT:** á mellor curta enviada desde Portugal. O premio, que se fallará antes, é un trofeo e axuda para asistir ó Festival Olloboi.

PREMIOS E XURADO

- O Xurado estará constituído por membros da Rede Cómplice de Olloboi. Procurarase ter no mesmo a representantes do mundo docente e do audiovisual profesional.

Sorte e a crear!

